

Docket No.: K2291.0108

(PATENT)

IN THE UNITED STATES PATENT AND TRADEMARK OFFICE

In re Patent Application of:

Hiroshi Terasaki

Application No.: 10/647,591

Filed: August 26, 2003 Art Unit: Not YetAssigned

For: DELIVERY SYSTEM AND METHOD OF

Examiner: Not Yet Assigned REAL-TIME MULTIMEDIA STREAMS

CLAIM FOR PRIORITY AND SUBMISSION OF DOCUMENTS

Commissioner for Patents P.O. Box 1450 Alexandria, VA 22313-1450

Dear Sir:

Applicant hereby claims priority under 35 U.S.C. 119 based on the following prior foreign application filed in the following foreign country on the date indicated:

Country	Application No.	Date
Japan	2002-247283	August 27, 2002

Application No.: 10/647,591 Docket No.: K2291.0108

In support of this claim, a certified copy of the said original foreign application is filed herewith.

Dated: September 4, 2003

Respectfully submitted,

Steven I. Weisburd

Registration No.: 27,409

DICKSTEIN SHAPIRO MORIN &

OSHINSKY LLP

1177 Avenue of the Americas

41st Floor

New York, New York 10036-2714

(212) 835-1400

Attorney for Applicant

日本国特許庁 JAPAN PATENT OFFICE

別紙添付の書類に記載されている事項は下記の出願書類に記載されている事項と同一であることを証明する。

This is to certify that the annexed is a true copy of the following application as filed with this Office

出願年月日

Date of Application:

2002年 8月27日

出 願 番 号

Application Number:

特願2002-247283

[ST.10/C]:

[JP2002-247283]

出 願 人 Applicant(s):

日本電気株式会社

2003年 6月20日

特 許 庁 長 官 Commissioner, Japan Patent Office 人和信一篇

特2002-247283

【書類名】

特許願

【整理番号】

65700104

【あて先】

特許庁長官殿

【国際特許分類】

H04L 12/28

H04L 12/18

【発明者】

【住所又は居所】 東京都港区芝五丁目7番1号 日本電気株式会社内

【氏名】

寺崎 浩

【特許出願人】

【識別番号】 000004237

【氏名又は名称】 日本電気株式会社

【代理人】

【識別番号】 100088890

【弁理士】

【氏名又は名称】 河原 純一

【手数料の表示】

【予納台帳番号】 009690

【納付金額】

21,000円

【提出物件の目録】

【物件名】 明細書 1

【物件名】

図面 1

【物件名】 要約書 1

【包括委任状番号】 9001717

【プルーフの要否】 要

【書類名】 明細書

【発明の名称】 ライブ映像配信システム

【特許請求の範囲】

【請求項1】ライブ映像のストリーミング配信を行う際に、受信装置からの開始 要求コマンドに応じてリアルタイム映像のマルチメディアデータを複数の受信装 置にマルチキャスト送信し、受信装置からのタイムシフト遷移コマンドに応じて タイムシフト映像のマルチメディアデータを要求元の受信装置にユニキャスト送 信する送信装置と、

開始要求コマンド、タイムシフト遷移コマンド、および終了要求コマンドを送信 装置に送信する受信装置と

を備えることを特徴とするライブ映像配信システム。

【請求項2】前記受信装置が、リアルタイム映像のマルチメディアデータの受信時に一定のデータ量毎にサムネイルを作成し、サムネイルが指定されたときにライブ映像の再生開始位置を指定する再生開始位置指定コマンドをタイムシフト遷移コマンドとして送信装置に送信することを特徴とする請求項1記載のライブ映像配信システム。

【請求項3】ライブ映像のストリーミング配信を行う際に、受信装置からの開始 要求コマンドに応じてリアルタイム映像のマルチメディアデータを複数の受信装 置にマルチキャスト送信し、受信装置からのタイムシフト遷移コマンドに応じて タイムシフト映像のマルチメディアデータを要求元の受信装置にユニキャスト送 信することを特徴とする送信装置。

【請求項4】送信モードがリアルタイムの場合,および送信モードがタイムシフトで、かつ蓄積部にタイムシフト映像のマルチメディアデータがないと判定された場合に、リアルタイム映像のマルチメディアデータを複数の受信装置にマルチキャスト送信し、送信モードがタイムシフトで、かつ蓄積部にタイムシフト映像のマルチメディアデータがあると判定された場合に、タイムシフト映像のマルチメディアデータを要求元の受信装置にユニキャスト送信することを特徴とする請求項3記載の送信装置。

【請求項5】リアルタイム映像のマルチメディアデータの受信時に一定のデータ

量毎にサムネイルを作成し、サムネイルが指定されたときにライブ映像の再生開始位置を指定する再生開始位置指定コマンドをタイムシフト遷移コマンドとして 送信装置に送信することを特徴とする受信装置。

【請求項6】タイムシフト映像がリアルタイム映像に追い付いたと判定された場合に、リアルタイム映像のマルチメディアデータを受信し、タイムシフト映像がリアルタイム映像に追い付いていないと判定された場合に、タイムシフト映像のマルチメディアデータを受信することを特徴とする請求項5記載の受信装置。

【請求項7】リアルタイム映像のマルチメディアデータを入力する入力部と、前 記入力部により入力されたリアルタイム映像のマルチメディアデータに対してタ イムスタンプを付加するデータ処理部と、前記データ処理部からのリアルタイム 映像のマルチメディアデータをタイムスタンプとともに蓄積する蓄積部と、受信 装置からユニキャスト送信されたコマンドパケットを受信するユニキャスト受信 部と、前記ユニキャスト受信部で受信されたコマンドパケットからコマンドを取 り出すコマンド受信部と、前記コマンド受信部からのコマンドを解析して、開始 要求コマンドであれば開始要求コマンドに対する応答を指示するとともにデータ 処理部からのリアルタイム映像のマルチメディアデータの取得を指示し、タイム シフト遷移コマンドであればタイムシフト遷移コマンドに対する応答を指示する とともに前記蓄積部にタイムシフト映像のマルチメディアデータがなければデー タ処理部からのリアルタイム映像のマルチメディアデータの取得を指示し、前記 蓄積部にタイムシフト映像のマルチメディアデータがあれば前記蓄積部からのタ イムシフト映像のマルチメディアデータの取得を指示し、終了要求コマンドであ れば終了要求コマンドに対する応答を指示するコマンド解析部と、前記コマンド 解析部からの応答指示に基づいて、開始要求コマンドに対する応答パケット,タ イムシフト遷移コマンドに対する応答パケット,および終了要求コマンドに対す る応答パケットを作成するコマンド応答部と、前記コマンド解析部から取得指示 に基づいて前記データ処理部からリアルタイム映像のマルチメディアデータを取 得するか前記蓄積部からタイムシフト映像のマルチメディアデータを取得するか を選択する制御部と、前記制御部により選択された前記データ処理部からのリア ルタイム映像のマルチメディアデータまたは前記蓄積部からのタイムシフト映像

2

のマルチメディアデータからデータパケットを作成するデータ送信部と、前記データ送信部によりリアルタイム映像のマルチメディアデータから作成されたデータパケットを受信装置にマルチキャスト送信するマルチキャスト送信部と、前記データ送信部によりタイムシフト映像のマルチメディアデータから作成されたデータパケットおよび前記コマンド応答部によりコマンド応答から作成されたコマンド応答パケットを受信装置にユニキャスト送信するユニキャスト送信部とを備える送信装置と;

開始要求コマンド、タイムシフト遷移コマンドおよび終了要求コマンドの送信要 求があったときに開始要求コマンド、タイムシフト遷移コマンドおよび終了コマ ンドパケットを作成するコマンド送信部と、前記コマンド送信部からのコマンド パケットを送信装置にユニキャスト送信するユニキャスト送信部と、送信装置か らマルチキャスト送信されたリアルタイム映像のマルチメディアデータのデータ パケットを受信するマルチキャスト受信部と、送信装置からユニキャスト送信さ れたタイムシフト映像のマルチメディアデータのデータパケットまたはコマンド 応答パケットを受信するユニキャスト受信部と、前記ユニキャスト受信部で受信 されたパケットを解析し、コマンド応答パケットであれば前記制御部に渡し、タ イムシフト映像のマルチメディアデータのデータパケットであれば前記データ受 信選択部に渡す受信データ解析部と、前記受信データ解析部から開始要求コマン ドに対する応答パケットを渡されたときに前記マルチキャスト受信部からのリア ルタイム映像のマルチメディアデータの選択を指示し、タイムシフト遷移コマン ドに対する応答パケットを渡されたときにタイムシフト映像がリアルタイム映像 に追い付いていれば前記マルチキャスト受信部からのリアルタイム映像のマルチ メディアデータの選択を指示し、タイムシフト映像がリアルタイム映像に追い付 いていなければ前記受信データ解析部からのタイムシフト映像のマルチメディア データの選択を指示し、終了要求コマンドに対する応答パケットを渡されたとき に終了処理を行う制御部と、前記制御部からの指示により前記マルチキャスト受 信部からのリアルタイム映像のマルチメディアデータを受信するか前記ユニキャ スト受信部からのタイムシフト映像のマルチメディアデータを受信するかを選択 するデータ受信選択部と、前記データ受信選択部により選択されたライブ映像の

マルチメディアデータに対して一定のデータ量毎にサムネイルを作成するデータ 処理部と、前記データ処理部により作成されたサムネイルをタイムスタンプとと もに蓄積する蓄積部と、前記データ処理部からのライブ映像のマルチメディアデ ータを出力するとともに前記蓄積部に蓄積されたサムネイルを出力する出力部と を備える受信装置と

を有することを特徴とするライブ映像配信システム。

【請求項8】リアルタイム映像のマルチメディアデータを入力する入力部と、 前記入力部により入力されたリアルタイム映像のマルチメディアデータに対して タイムスタンプを付加するデータ処理部と、

前記データ処理部からのリアルタイム映像のマルチメディアデータをタイムスタンプとともに蓄積する蓄積部と、

受信装置からユニキャスト送信されたコマンドパケットを受信するユニキャスト 受信部と、

前記ユニキャスト受信部で受信されたコマンドパケットからコマンドを取り出す コマンド受信部と、

前記コマンド受信部からのコマンドを解析して、開始要求コマンドであれば開始 要求コマンドに対する応答を指示するとともにデータ処理部からのリアルタイム 映像のマルチメディアデータの取得を指示し、タイムシフト遷移コマンドであれ ばタイムシフト遷移コマンドに対する応答を指示するとともに前記蓄積部にタイ ムシフト映像のマルチメディアデータがなければデータ処理部からのリアルタイ ム映像のマルチメディアデータの取得を指示し、前記蓄積部にタイムシフト映像 のマルチメディアデータの取得を指示し、前記蓄積部にタイムシフト映像 のマルチメディアデータがあれば前記蓄積部からのタイムシフト映像のマルチメ ディアデータの取得を指示し、終了要求コマンドであれば終了要求コマンドに対 する応答を指示するコマンド解析部と、

前記コマンド解析部からの応答指示に基づいて、開始要求コマンドに対する応答 パケット、タイムシフト遷移コマンドに対する応答パケット、および終了要求コ マンドに対する応答パケットを作成するコマンド応答部と、

前記コマンド解析部から取得指示に基づいて前記データ処理部からリアルタイム 映像のマルチメディアデータを取得するか前記蓄積部からタイムシフト映像のマ ルチメディアデータを取得するかを選択する制御部と、

前記制御部により選択された前記データ処理部からのリアルタイム映像のマルチメディアデータまたは前記蓄積部からのタイムシフト映像のマルチメディアデータからデータパケットを作成するデータ送信部と、

前記データ送信部によりリアルタイム映像のマルチメディアデータから作成され たデータパケットを受信装置にマルチキャスト送信するマルチキャスト送信部と

前記データ送信部によりタイムシフト映像のマルチメディアデータから作成されたデータパケットおよび前記コマンド応答部によりコマンド応答から作成されたコマンド応答パケットを受信装置にユニキャスト送信するユニキャスト送信部とを備えることを特徴とする送信装置。

【請求項9】前記制御部が、各受信装置の機器情報,送信フラグ,送信モードおよびタイムスタンプからなるレコードを格納するデータベースと、前記コマンド解析部からのコマンドを、機器情報,送信フラグ,送信モードおよびタイムスタンプからなるレコードとして前記データベースに記録する機器状態管理部と、前記データベースの機器情報,送信フラグ,送信モードおよびタイムスタンプからなるレコードに基づき、データ入力を前記データ処理部または前記蓄積部のいずれから行うかを選択するデータ選択部とからなることを特徴とする請求項8記載の送信装置。

【請求項10】開始要求コマンド、タイムシフト遷移コマンドおよび終了要求コマンドの送信要求があったときに開始要求コマンド、タイムシフト遷移コマンドおよび終了コマンドパケットを作成するコマンド送信部と、

前記コマンド送信部からのコマンドパケットを送信装置にユニキャスト送信する ユニキャスト送信部と、

送信装置からマルチキャスト送信されたリアルタイム映像のマルチメディアデータのデータパケットを受信するマルチキャスト受信部と、

送信装置からユニキャスト送信されたタイムシフト映像のマルチメディアデータ のデータパケットまたはコマンド応答パケットを受信するユニキャスト受信部と 前記ユニキャスト受信部で受信されたパケットを解析し、コマンド応答パケットであれば前記制御部に渡し、タイムシフト映像のマルチメディアデータのデータパケットであれば前記データ受信選択部に渡す受信データ解析部と、

前記受信データ解析部から開始要求コマンドに対する応答パケットを渡されたときに前記マルチキャスト受信部からのリアルタイム映像のマルチメディアデータの選択を指示し、タイムシフト遷移コマンドに対する応答パケットを渡されたときにタイムシフト映像がリアルタイム映像に追い付いていれば前記マルチキャスト受信部からのリアルタイム映像のマルチメディアデータの選択を指示し、タイムシフト映像がリアルタイム映像に追い付いていなければ前記受信データ解析部からのタイムシフト映像のマルチメディアデータの選択を指示し、終了要求コマンドに対する応答パケットを渡されたときに終了処理を行う制御部と、

前記制御部からの指示により前記マルチキャスト受信部からのリアルタイム映像のマルチメディアデータを受信するか前記ユニキャスト受信部からのタイムシフト映像のマルチメディアデータを受信するかを選択するデータ受信選択部と、

前記データ受信選択部により選択されたライブ映像のマルチメディアデータに対 して一定のデータ量毎にサムネイルを作成するデータ処理部と、

前記データ処理部により作成されたサムネイルをタイムスタンプとともに蓄積する蓄積部と、

前記データ処理部からのライブ映像のマルチメディアデータを出力するとともに 前記蓄積部に蓄積されたサムネイルを出力する出力部と

を備えることを特徴とする受信装置。

【請求項11】受信装置が、開始要求コマンド、タイムシフト遷移コマンドおよび終了要求コマンドの送信要求があったときに開始要求コマンド、タイムシフト 遷移コマンドおよび終了コマンドを送信装置に送信する工程と、

送信装置が、受信装置から開始要求コマンドがあったときに、開始要求コマンド に対する応答を受信装置に送信するとともに、リアルタイム映像のマルチメディ アデータを複数の受信装置にマルチキャスト送信する工程と、

受信装置が、開始要求コマンドに対する応答があったときにリアルタイム映像の マルチメディアデータを受信して一定のデータ量毎にサムネイルを作成する工程 と、

送信装置が、受信装置からタイムシフト遷移コマンドがあったときに、タイムシフト映像のマルチメディアデータがあれば該タイムシフト映像のマルチメディアデータを要求元の受信装置にユニキャスト送信し、タイムシフト映像のマルチメディアデータがなければリアルタイム映像のマルチメディアデータを複数の受信装置にマルチキャスト送信する工程と、

受信装置が、タイムシフト遷移コマンドに対する応答があったときに、タイムシフト映像がリアルタイム映像に追い付いていなければタイムシフト映像のマルチメディアデータを受信し、タイムシフト映像がリアルタイム映像に追い付いていればリアルタイム映像のマルチメディアデータを受信して一定のデータ量毎にサムネイルを作成する工程と、

送信装置が、受信装置から終了要求コマンドがあったときに該終了要求コマンド に対する応答を受信装置に送信する工程と、

受信装置が、送信装置から終了要求コマンドに対する応答があったときに終了処理を行う工程と

を含むことを特徴とするライブ映像配信方法。

【請求項12】開始要求コマンドがあったときに該開始要求コマンドに対する応答を送信するとともにリアルタイム映像のマルチメディアデータをマルチキャスト送信する工程と、

タイムシフト遷移コマンドがあったときにタイムシフト映像のマルチメディアデータがあれば該タイムシフト映像のマルチメディアデータをユニキャスト送信し、タイムシフト映像のマルチメディアデータがなければリアルタイム映像のマルチメディアデータをマルチキャスト送信する工程と、

終了要求コマンドがあったときに該終了要求コマンドに対する応答を送信する工程と

を含むことを特徴とするライブ映像送信方法。

【請求項13】開始要求コマンド、タイムシフト遷移コマンドおよび終了要求コマンドの送信要求があったときに開始要求コマンド、タイムシフト遷移コマンドおよび終了コマンドを送信する工程と、

開始要求コマンドに対する応答があったときにリアルタイム映像のマルチメディ アデータを受信して一定のデータ量毎にサムネイルを作成する工程と、

タイムシフト遷移コマンドに対する応答があったときに、タイムシフト映像がリアルタイム映像に追い付いていなければタイムシフト映像のマルチメディアデータを受信し、タイムシフト映像がリアルタイム映像に追い付いていればリアルタイム映像のマルチメディアデータを受信して一定のデータ量毎にサムネイルを作成する工程と、

終了要求コマンドに対する応答があったときに終了処理を行う工程と を含むことを特徴とするライブ映像受信方法。

【請求項14】コンピュータに、受信装置が、開始要求コマンド、タイムシフト 遷移コマンドおよび終了要求コマンドの送信要求があったときに開始要求コマン ド、タイムシフト遷移コマンドおよび終了コマンドを送信装置に送信する工程と 、送信装置が、受信装置から開始要求コマンドがあったときに、開始要求コマン ドに対する応答を受信装置に送信するとともに、リアルタイム映像のマルチメデ ィアデータを複数の受信装置にマルチキャスト送信する工程と、受信装置が、開 始要求コマンドに対する応答があったときにリアルタイム映像のマルチメディア データを受信して一定のデータ量毎にサムネイルを作成する工程と、送信装置が 、受信装置からタイムシフト遷移コマンドがあったときに、タイムシフト映像の マルチメディアデータがあれば該タイムシフト映像のマルチメディアデータを要 求元の受信装置にユニキャスト送信し、タイムシフト映像のマルチメディアデー タがなければリアルタイム映像のマルチメディアデータを複数の受信装置にマル チキャスト送信する工程と、受信装置が、タイムシフト遷移コマンドに対する応 答があったときに、タイムシフト映像がリアルタイム映像に追い付いていなけれ ばタイムシフト映像のマルチメディアデータを受信し、タイムシフト映像がリア ルタイム映像に追い付いていればリアルタイム映像のマルチメディアデータを受 信して一定のデータ量毎にサムネイルを作成する工程と、送信装置が、受信装置 から終了要求コマンドがあったときに該終了要求コマンドに対する応答を受信装 置に送信する工程と、受信装置が、送信装置から終了要求コマンドに対する応答 があったときに終了処理を行う工程とを実行させることを特徴とするプログラム

【請求項15】コンピュータに、開始要求コマンドがあったときに該開始要求コマンドに対する応答を送信するとともにリアルタイム映像のマルチメディアデータをマルチキャスト送信する工程と、タイムシフト遷移コマンドがあったときにタイムシフト映像のマルチメディアデータがあれば該タイムシフト映像のマルチメディアデータがなければリアルタイム映像のマルチメディアデータをマルチキャスト送信する工程と、終了要求コマンドがあったときに該終了要求コマンドに対する応答を送信する工程とを実行させることを特徴とするプログラム。

【請求項16】コンピュータに、開始要求コマンド,タイムシフト遷移コマンドおよび終了要求コマンドの送信要求があったときに開始要求コマンド,タイムシフト遷移コマンドおよび終了コマンドを送信する工程と、開始要求コマンドに対する応答があったときにリアルタイム映像のマルチメディアデータを受信して一定のデータ量毎にサムネイルを作成する工程と、タイムシフト遷移コマンドに対する応答があったときに、タイムシフト映像がリアルタイム映像に追い付いていなければタイムシフト映像のマルチメディアデータを受信し、タイムシフト映像がリアルタイム映像に追い付いていればリアルタイム映像のマルチメディアデータを受信して一定のデータ量毎にサムネイルを作成する工程と、終了要求コマンドに対する応答があったときに終了処理を行う工程とを実行させることを特徴とするプログラム。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【発明の属する技術分野】

本発明はライブ映像配信システムに関し、特にネットワークを通じてライブ映像 をストリーミング配信するライブ映像配信システムに関する。

[0002]

【従来の技術】

映像の送受信システムは、そのインフラの種類から地上波, BS (Broadcasting Satellite), CS (Communication S

atellite)等のTV(TeleVision)放送と、ケーブルをインフラとしたCATV(CAble TeleVision)放送と、ネットワークを用いたインターネット放送(中継)との3種類に大きく分けることができる。最近では、それぞれでアナログベースからデジタルベースへと移行しつつあり、従来は不可能であった多彩なサービスを可能にしている。例えば、TV放送分野では、高品質な数百チャンネルの番組提供,EPG(Electronic Programming Guide;電子プログラム),ホームサーバ(記憶,記録装置)を用いた番組の予約,視聴,番組連動型放送(アナログでは、WWW(World Wide Web)のホームページが番組に連動するADAMS(TV-Asahi

Data and Multimedia Service), BitCast等で実現されている)や、インタラクティブ放送(双方向放送)による視聴者参加型ライブ番組の実現などが可能になる。また、蓄積映像、音声、HTML(Hyper Text Markup Languege)等の多種多彩な素材コンテンツを組み合わせ、1つのコンテンツとして構成して表現するシステム(Real Video G2など)も提案されている。予め与えられたシナリオに沿って各コンテンツ(組み合わされた蓄積映像、音声、HTML等)を同期表示させることを実現し、従来のコンテンツよりも多彩な表現を可能にしている。

[0003]

図15は、従来のライブ映像配信システムの一例を示す図である。送信装置200,受信装置201,受信装置202,および受信装置203は、インターネット/イントラネット等のネットワーク204を介して接続され、各受信装置201~203へのユニキャスト送信で、ライブ映像のストリーミング配信を行っている。このシステムでは、接続した受信装置分の配信が必要になり、送信装置200の負荷が大きくなるという問題があり、マルチキャストによる配信が注目されている。

[0004]

マルチキャストは、ユニキャストとブロードキャストとの概念を総合したものである。つまり、ユニキャストのようにデータが特定のホストに送られたり、ブロ

ードキャストのようにネットワーク上の全ホストに送られたりするのではなく、 任意の数のホストにデータが同時に送られる。送信者はマルチキャストグループ アドレスにデータを送り、そのデータの受信を希望する者は誰でも受信可能であ ることは既知である。

[0005]

【発明が解決しようとする課題】

しかし、従来のライブ映像配信システムでは、特にライブ映像のストリーミング配信に関して、実現できない問題がある。それは、マルチキャスト技術を用いてリアルタイムのライブ映像(以下、リアルタイム映像という)を多人数へ同時に配信する場合、ライブ映像のタイムシフト再生(一時停止/巻き戻し/早送り/追っかけ再生)ができないという点である。例えば、電子会議を例にすると、会議の途中参加者が冒頭から議事進行の内容を確認することができない、会議中に離席した場合に不在時の議論内容の確認ができない、マルチキャストで配信されたマルチメディアデータについて1枚前のプレゼンテーション資料を参照することができない等の問題があった。つまり、少し前のライブ映像をプレイバックできないという問題があった。

[0006]

本発明の目的は、ライブ映像のストリーミング配信において、送信装置によるマルチキャスト送信/ユニキャスト送信の動的な切換え,および受信装置におけるライブ映像のサムネイル生成により、ライブ映像の一時停止,巻き戻し,早送り,追っかけ再生,スロー再生等のタイムシフト再生を可能にするライブ映像配信システムを提供することにある。

[0007]

なお、特開平11-112957号公報記載の技術では、ネットワークトラフィックを減らすため、ユニキャスト/マルチキャストの切換えを行うことが提案されている。しかし、ユニキャスト/マルチキャストの切換えだけでは、ライブ映像のタイムシフト再生(一時停止/巻き戻し/早送り/追っかけ再生)を実現することはできないため、マルチキャストにおいて、上記問題点を解決するための方式は検討されていない。

[0008]

また、特開2001-103070号公報記載の技術でも、ユニキャスト/マルチキャスト切換え回路の方式が提案されている。しかし、ユニキャスト/マルチキャストの切換えだけでは、特開平11-112957号公報記載の技術と同様に、ライブ映像のタイムシフト再生(一時停止/巻き戻し/早送り/追っかけ再生)を実現することはできない。

[0009]

【課題を解決するための手段】

本発明のライブ映像配信システムは、ライブ映像のストリーミング配信を行う際に、受信装置からの開始要求コマンドに応じてリアルタイム映像のマルチメディアデータを複数の受信装置にマルチキャスト送信し、受信装置からのタイムシフト遷移コマンドに応じてタイムシフト映像のマルチメディアデータを要求元の受信装置にユニキャスト送信する送信装置と、開始要求コマンド、タイムシフト遷移コマンド、および終了要求コマンドを送信装置に送信する受信装置とを備えることを特徴とする。

[0010]

また、本発明のライブ映像配信システムは、前記受信装置が、リアルタイム映像のマルチメディアデータの受信時に一定のデータ量毎にサムネイルを作成し、サムネイルが指定されたときにライブ映像の再生開始位置を指定する再生開始位置指定コマンドをタイムシフト遷移コマンドとして送信装置に送信することを特徴とする。

[0011]

さらに、本発明の送信装置は、ライブ映像のストリーミング配信を行う際に、受信装置からの開始要求コマンドに応じてリアルタイム映像のマルチメディアデータを複数の受信装置にマルチキャスト送信し、受信装置からのタイムシフト遷移コマンドに応じてタイムシフト映像のマルチメディアデータを要求元の受信装置にユニキャスト送信することを特徴とする。

[0012]

さらにまた、本発明の送信装置は、送信モードがリアルタイムの場合、および送

信モードがタイムシフトで、かつ蓄積部にタイムシフト映像のマルチメディアデータがないと判定された場合に、リアルタイム映像のマルチメディアデータを複数の受信装置にマルチキャスト送信し、送信モードがタイムシフトで、かつ蓄積部にタイムシフト映像のマルチメディアデータがあると判定された場合に、タイムシフト映像のマルチメディアデータを要求元の受信装置にユニキャスト送信することを特徴とする。

[0013]

また、本発明の受信装置は、リアルタイム映像のマルチメディアデータの受信時に一定のデータ量毎にサムネイルを作成し、サムネイルが指定されたときにライブ映像の再生開始位置を指定する再生開始位置指定コマンドをタイムシフト遷移コマンドとして送信装置に送信することを特徴とする。

[0014]

さらに、本発明の受信装置は、タイムシフト映像がリアルタイム映像に追い付いたと判定された場合に、リアルタイム映像のマルチメディアデータを受信し、タイムシフト映像がリアルタイム映像に追い付いていないと判定された場合に、タイムシフト映像のマルチメディアデータを受信することを特徴とする。

[0015]

さらにまた、本発明のライブ映像配信システムは、リアルタイム映像のマルチメディアデータを入力する入力部と、前記入力部により入力されたリアルタイム映像のマルチメディアデータに対してタイムスタンプを付加するデータ処理部と、前記データ処理部からのリアルタイム映像のマルチメディアデータをタイムスタンプとともに蓄積する蓄積部と、受信装置からユニキャスト送信されたコマンドパケットを受信するユニキャスト受信部と、前記ユニキャスト受信部で受信されたコマンドパケットからコマンドを取り出すコマンド受信部と、前記コマンド受信部からのコマンドを解析して、開始要求コマンドであれば開始要求コマンドに対する応答を指示するとともにデータ処理部からのリアルタイム映像のマルチメディアデータの取得を指示し、タイムシフト遷移コマンドであればタイムシフト 遷移コマンドに対する応答を指示するとともに前記蓄積部にタイムシフト映像のマルチメディアデータがなければデータ処理部からのリアルタイム映像のマルチ

メディアデータの取得を指示し、前記蓄積部にタイムシフト映像のマルチメディ アデータがあれば前記蓄積部からのタイムシフト映像のマルチメディアデータの 取得を指示し、終了要求コマンドであれば終了要求コマンドに対する応答を指示 するコマンド解析部と、前記コマンド解析部からの応答指示に基づいて、開始要 求コマンドに対する応答パケット、タイムシフト遷移コマンドに対する応答パケ ット、および終了要求コマンドに対する応答パケットを作成するコマンド応答部 と、前記コマンド解析部から取得指示に基づいて前記データ処理部からリアルタ イム映像のマルチメディアデータを取得するか前記蓄積部からタイムシフト映像 のマルチメディアデータを取得するかを選択する制御部と、前記制御部により選 択された前記データ処理部からのリアルタイム映像のマルチメディアデータまた は前記蓄積部からのタイムシフト映像のマルチメディアデータからデータパケッ トを作成するデータ送信部と、前記データ送信部によりリアルタイム映像のマル チメディアデータから作成されたデータパケットを受信装置にマルチキャスト送 信するマルチキャスト送信部と、前記データ送信部によりタイムシフト映像のマ ルチメディアデータから作成されたデータパケットおよび前記コマンド応答部に よりコマンド応答から作成されたコマンド応答パケットを受信装置にユニキャス ト送信するユニキャスト送信部とを備える送信装置と; 開始要求コマンド, タイ ムシフト遷移コマンドおよび終了要求コマンドの送信要求があったときに開始要 求コマンド,タイムシフト遷移コマンドおよび終了コマンドパケットを作成する コマンド送信部と、前記コマンド送信部からのコマンドパケットを送信装置にユ ニキャスト送信するユニキャスト送信部と、送信装置からマルチキャスト送信さ れたリアルタイム映像のマルチメディアデータのデータパケットを受信するマル チキャスト受信部と、送信装置からユニキャスト送信されたタイムシフト映像の マルチメディアデータのデータパケットまたはコマンド応答パケットを受信する ユニキャスト受信部と、前記ユニキャスト受信部で受信されたパケットを解析し 、コマンド応答パケットであれば前記制御部に渡し、タイムシフト映像のマルチ メディアデータのデータパケットであれば前記データ受信選択部に渡す受信デー タ解析部と、前記受信データ解析部から開始要求コマンドに対する応答パケット を渡されたときに前記マルチキャスト受信部からのリアルタイム映像のマルチメ

ディアデータの選択を指示し、タイムシフト遷移コマンドに対する応答パケットを渡されたときにタイムシフト映像がリアルタイム映像に追い付いていれば前記マルチキャスト受信部からのリアルタイム映像のマルチメディアデータの選択を指示し、タイムシフト映像がリアルタイム映像に追い付いていなければ前記受信データ解析部からのタイムシフト映像のマルチメディアデータの選択を指示し、終了要求コマンドに対する応答パケットを渡されたときに終了処理を行う制御部と、前記制御部からの指示により前記マルチキャスト受信部からのリアルタイム映像のマルチメディアデータを受信するか前記ユニキャスト受信部からのタイムシフト映像のマルチメディアデータを受信するかを選択するデータ受信選択部と、前記データ受信選択部により選択されたライブ映像のマルチメディアデータに対して一定のデータ量毎にサムネイルを作成するデータ処理部と、前記データ処理部からのライブ映像のマルチメディアデータを出力するとともに前記蓄積部に蓄積されたサムネイルを出力する出力部とを備える受信装置とを有することを特徴とする。

[0016]

また、本発明の送信装置は、リアルタイム映像のマルチメディアデータを入力する入力部と、前記入力部により入力されたリアルタイム映像のマルチメディアデータに対してタイムスタンプを付加するデータ処理部と、前記データ処理部からのリアルタイム映像のマルチメディアデータをタイムスタンプとともに蓄積する蓄積部と、受信装置からユニキャスト送信されたコマンドパケットを受信するユニキャスト受信部と、前記ユニキャスト受信部で受信されたコマンドパケットからコマンドを取り出すコマンド受信部と、前記コマンド受信部からのコマンドを解析して、開始要求コマンドであれば開始要求コマンドに対する応答を指示するとともにデータ処理部からのリアルタイム映像のマルチメディアデータの取得を指示するとともに前記蓄積部にタイムシフト映像のマルチメディアデータの取得を指示し、前記蓄積部にタイムシフト映像のマルチメディアデータがあれば前記

蓄積部からのタイムシフト映像のマルチメディアデータの取得を指示し、終了要 求コマンドであれば終了要求コマンドに対する応答を指示するコマンド解析部と 、前記コマンド解析部からの応答指示に基づいて、開始要求コマンドに対する応 答パケット,タイムシフト遷移コマンドに対する応答パケット,および終了要求 コマンドに対する応答パケットを作成するコマンド応答部と、前記コマンド解析 部から取得指示に基づいて前記データ処理部からリアルタイム映像のマルチメデ ィアデータを取得するか前記蓄積部からタイムシフト映像のマルチメディアデー タを取得するかを選択する制御部と、前記制御部により選択された前記データ処 理部からのリアルタイム映像のマルチメディアデータまたは前記蓄積部からのタ イムシフト映像のマルチメディアデータからデータパケットを作成するデータ送 信部と、前記データ送信部によりリアルタイム映像のマルチメディアデータから 作成されたデータパケットを受信装置にマルチキャスト送信するマルチキャスト 送信部と、前記データ送信部によりタイムシフト映像のマルチメディアデータか ら作成されたデータパケットおよび前記コマンド応答部によりコマンド応答から 作成されたコマンド応答パケットを受信装置にユニキャスト送信するユニキャス ト送信部とを備えることを特徴とする。

[0017]

さらに、本発明の送信装置は、前記制御部が、各受信装置の機器情報,送信フラグ,送信モードおよびタイムスタンプからなるレコードを格納するデータベースと、前記コマンド解析部からのコマンドを、機器情報,送信フラグ,送信モードおよびタイムスタンプからなるレコードとして前記データベースに記録する機器状態管理部と、前記データベースの機器情報,送信フラグ,送信モードおよびタイムスタンプからなるレコードに基づき、データ入力を前記データ処理部または前記蓄積部のいずれから行うかを選択するデータ選択部とからなることを特徴とする。

[0018]

さらにまた、本発明の受信装置は、開始要求コマンド、タイムシフト遷移コマンドおよび終了要求コマンドの送信要求があったときに開始要求コマンド、タイムシフト遷移コマンドおよび終了コマンドパケットを作成するコマンド送信部と、

前記コマンド送信部からのコマンドパケットを送信装置にユニキャスト送信する ユニキャスト送信部と、送信装置からマルチキャスト送信されたリアルタイム映 像のマルチメディアデータのデータパケットを受信するマルチキャスト受信部と 、送信装置からユニキャスト送信されたタイムシフト映像のマルチメディアデー タのデータパケットまたはコマンド応答パケットを受信するユニキャスト受信部 と、前記ユニキャスト受信部で受信されたパケットを解析し、コマンド応答パケ ットであれば前記制御部に渡し、タイムシフト映像のマルチメディアデータのデ ータパケットであれば前記データ受信選択部に渡す受信データ解析部と、前記受 信データ解析部から開始要求コマンドに対する応答パケットを渡されたときに前 記マルチキャスト受信部からのリアルタイム映像のマルチメディアデータの選択 を指示し、タイムシフト遷移コマンドに対する応答パケットを渡されたときにタ イムシフト映像がリアルタイム映像に追い付いていれば前記マルチキャスト受信 部からのリアルタイム映像のマルチメディアデータの選択を指示し、タイムシフ ト映像がリアルタイム映像に追い付いていなければ前記受信データ解析部からの タイムシフト映像のマルチメディアデータの選択を指示し、終了要求コマンドに 対する応答パケットを渡されたときに終了処理を行う制御部と、前記制御部から の指示により前記マルチキャスト受信部からのリアルタイム映像のマルチメディ アデータを受信するか前記ユニキャスト受信部からのタイムシフト映像のマルチ メディアデータを受信するかを選択するデータ受信選択部と、前記データ受信選 択部により選択されたライブ映像のマルチメディアデータに対して一定のデータ 量毎にサムネイルを作成するデータ処理部と、前記データ処理部により作成され たサムネイルをタイムスタンプとともに蓄積する蓄積部と、前記データ処理部か らのライブ映像のマルチメディアデータを出力するとともに前記蓄積部に蓄積さ れたサムネイルを出力する出力部とを備えることを特徴とする。

[0019]

一方、本発明のライブ映像配信方法は、受信装置が、開始要求コマンド,タイムシフト遷移コマンドおよび終了要求コマンドの送信要求があったときに開始要求コマンド,タイムシフト遷移コマンドおよび終了コマンドを送信装置に送信する工程と、送信装置が、受信装置から開始要求コマンドがあったときに、開始要求

コマンドに対する応答を受信装置に送信するとともに、リアルタイム映像のマル チメディアデータを複数の受信装置にマルチキャスト送信する工程と、受信装置 が、開始要求コマンドに対する応答があったときにリアルタイム映像のマルチメ ディアデータを受信して一定のデータ量毎にサムネイルを作成する工程と、送信 装置が、受信装置からタイムシフト遷移コマンドがあったときに、タイムシフト 映像のマルチメディアデータがあれば該タイムシフト映像のマルチメディアデー タを要求元の受信装置にユニキャスト送信し、タイムシフト映像のマルチメディ アデータがなければリアルタイム映像のマルチメディアデータを複数の受信装置 にマルチキャスト送信する工程と、受信装置が、タイムシフト遷移コマンドに対 する応答があったときに、タイムシフト映像がリアルタイム映像に追い付いてい なければタイムシフト映像のマルチメディアデータを受信し、タイムシフト映像 がリアルタイム映像に追い付いていればリアルタイム映像のマルチメディアデー タを受信して一定のデータ量毎にサムネイルを作成する工程と、送信装置が、受 信装置から終了要求コマンドがあったときに該終了要求コマンドに対する応答を 受信装置に送信する工程と、受信装置が、送信装置から終了要求コマンドに対す る応答があったときに終了処理を行う工程とを含むことを特徴とする。

[0020]

また、本発明のライブ映像送信方法は、開始要求コマンドがあったときに該開始 要求コマンドに対する応答を送信するとともにリアルタイム映像のマルチメディ アデータをマルチキャスト送信する工程と、タイムシフト遷移コマンドがあった ときにタイムシフト映像のマルチメディアデータがあれば該タイムシフト映像の マルチメディアデータをユニキャスト送信し、タイムシフト映像のマルチメディ アデータがなければリアルタイム映像のマルチメディアデータをマルチキャスト 送信する工程と、終了要求コマンドがあったときに該終了要求コマンドに対する 応答を送信する工程とを含むことを特徴とする。

[0021]

さらに、本発明のライブ映像受信方法は、開始要求コマンド、タイムシフト遷移 コマンドおよび終了要求コマンドの送信要求があったときに開始要求コマンド、 タイムシフト遷移コマンドおよび終了コマンドを送信する工程と、開始要求コマ ンドに対する応答があったときにリアルタイム映像のマルチメディアデータを受信して一定のデータ量毎にサムネイルを作成する工程と、タイムシフト遷移コマンドに対する応答があったときに、タイムシフト映像がリアルタイム映像に追い付いていなければタイムシフト映像のマルチメディアデータを受信し、タイムシフト映像がリアルタイム映像のマルチメディアデータを受信して一定のデータ量毎にサムネイルを作成する工程と、終了要求コマンドに対する応答があったときに終了処理を行う工程とを含むことを特徴とする。

[0022]

他方、本発明のプログラムは、コンピュータに、受信装置が、開始要求コマンド , タイムシフト遷移コマンドおよび終了要求コマンドの送信要求があったときに 開始要求コマンド,タイムシフト遷移コマンドおよび終了コマンドを送信装置に 送信する工程と、送信装置が、受信装置から開始要求コマンドがあったときに、 開始要求コマンドに対する応答を受信装置に送信するとともに、リアルタイム映 像のマルチメディアデータを複数の受信装置にマルチキャスト送信する工程と、 受信装置が、開始要求コマンドに対する応答があったときにリアルタイム映像の マルチメディアデータを受信して一定のデータ量毎にサムネイルを作成する工程 と、送信装置が、受信装置からタイムシフト遷移コマンドがあったときに、タイ ムシフト映像のマルチメディアデータがあれば該タイムシフト映像のマルチメデ ィアデータを要求元の受信装置にユニキャスト送信し、タイムシフト映像のマル チメディアデータがなければリアルタイム映像のマルチメディアデータを複数の 受信装置にマルチキャスト送信する工程と、受信装置が、タイムシフト遷移コマ ンドに対する応答があったときに、タイムシフト映像がリアルタイム映像に追い 付いていなければタイムシフト映像のマルチメディアデータを受信し、タイムシ フト映像がリアルタイム映像に追い付いていればリアルタイム映像のマルチメデ イアデータを受信して一定のデータ量毎にサムネイルを作成する工程と、送信装 置が、受信装置から終了要求コマンドがあったときに該終了要求コマンドに対す る応答を受信装置に送信する工程と、受信装置が、送信装置から終了要求コマン ドに対する応答があったときに終了処理を行う工程とを実行させることを特徴と

する。

[0023]

また、本発明のプログラムは、コンピュータに、開始要求コマンドがあったときに該開始要求コマンドに対する応答を送信するとともにリアルタイム映像のマルチメディアデータをマルチキャスト送信する工程と、タイムシフト遷移コマンドがあったときにタイムシフト映像のマルチメディアデータがあれば該タイムシフト映像のマルチメディアデータをユニキャスト送信し、タイムシフト映像のマルチメディアデータをマルチキャスト送信する工程と、終了要求コマンドがあったときに該終了要求コマンドに対する応答を送信する工程とを実行させることを特徴とする。

[0024]

さらに、本発明のプログラムは、コンピュータに、開始要求コマンド、タイムシフト遷移コマンドおよび終了要求コマンドの送信要求があったときに開始要求コマンド、タイムシフト遷移コマンドおよび終了コマンドを送信する工程と、開始要求コマンドに対する応答があったときにリアルタイム映像のマルチメディアデータを受信して一定のデータ量毎にサムネイルを作成する工程と、タイムシフト遷移コマンドに対する応答があったときに、タイムシフト映像がリアルタイム映像に追い付いていなければタイムシフト映像のマルチメディアデータを受信し、タイムシフト映像がリアルタイム映像のマルチメディアデータを受信し、タイムシフト映像がリアルタイム映像に追い付いていればリアルタイム映像のマルチメディアデータを受信して一定のデータ量毎にサムネイルを作成する工程と、終了要求コマンドに対する応答があったときに終了処理を行う工程とを実行させることを特徴とする。

[0025]

本発明のライブ映像配信システムでは、ライブ映像のストリーミング配信を行う際、送信装置は、受信装置からのタイムシフト遷移コマンドによりマルチキャスト送信とユニキャスト送信との切換えを行うことで、ライブ映像を実時間で送信するリアルタイム映像と、ライブ映像を一時的に記録媒体に記録し、ある時間が経過した後で送信するタイムシフト映像との切り分けを行う。つまり、リアルタイム映像はマルチキャスト送信し、タイムシフト映像はオンデマンドでユニキャ

スト送信する。これにより、受信装置は、ライブ映像のマルチメディアデータを 蓄積せずにタイムシフト再生の実現が可能となるため、記憶容量が十分にない端 末等の受信装置においてもタイムシフト再生を実現できるというメリットがある 。同時に、受信装置は、リアルタイム映像のマルチメディアデータの受信時にサ ムネイルを作成し、それをライブ映像の再生開始位置の指定に利用することで、 ユーザが見たいシーンの直接指定が可能となる。

[0026]

【発明の実施の形態】

以下、本発明の実施の形態について図面を参照して詳細に説明する。

[0027]

[第1の実施の形態]

図1に示すように、本発明の第1の実施の形態に係るライブ映像配信システムは、送信装置10と、受信装置12とが、ネットワーク11を介して接続されて構成されている。

[0028]

送信装置10は、入力部101と、データ処理部102と、蓄積部103と、制御部104と、コマンド解析部105と、データ送信部106と、コマンド応答部107と、コマンド受信部108と、送信部109と、受信部110とから構成されている。

[0029]

送信部109は、送信装置10のネットワーク11へのデータ送信を行う部分であり、マルチキャスト送信部111と、ユニキャスト送信部1112とで構成される。

[0030]

受信部110は、送信装置10のネットワーク11からのデータ受信を行う部分であり、ユニキャスト受信部113と、マルチキャスト受信部1114とで構成される。なお、本発明では、マルチキャスト受信部1114は使用されない。

[0031]

入力部101は、カメラ,マイク等から静止画,動画,音声,テキストなどのリ

アルタイム映像のマルチメディアデータを入力する部分であり、マルチメディア データはアナログデータ、デジタルデータの種別を問わない。

[0032]

データ処理部102は、マルチメディアデータに対してアナログ/デジタル変換やフォーマット変換のデータ処理を行ったり、マルチメディアデータのパケットサイズ毎に時間情報(以下、タイムスタンプと呼ぶ)を付加したりする部分である。

[0033]

蓄積部103は、データ処理部102からのパケットサイズ毎のマルチメディアデータを、タイムスタンプとともに、ハードディスクドライブ(以降、HDDと呼ぶ)等の記録媒体に蓄積する部分である。

[0034]

制御部104は、コマンド解析部105からのコマンドに応じてデータ処理部102と蓄積部103とのいずれかを入力として選択する部分である。

[0035]

コマンド解析部105は、コマンド受信部108からのコマンドを解析し、解析結果のコマンドを制御部104またはコマンド応答部107に渡す部分である。

[0036]

データ送信部106は、制御部104で選択された送信モードに基づきマルチメディアデータおよびタイムスタンプを含むパケット(データパケット)を作成し、必要に応じて暗号化等の処理を施してマルチキャスト送信部111またはユニキャスト送信部112に渡す部分である。

[0037]

コマンド応答部107は、コマンド解析部105から受け取ったコマンドに従い コマンドに応答するパケット(コマンド応答パケット)を作成し、ユニキャスト 送信部112に渡す部分である。

[0038]

コマンド受信部108は、ユニキャスト受信部113で受信したコマンドパケットをコマンド解析部105に渡す部分である。

[0039]

図2を参照すると、制御部104は、データベース104aと、機器状態管理部 104bと、データ選択部104cとから構成されている。データベース104 aは、各受信装置12の機器情報,送信フラグ,送信モードおよびタイムスタン プからなるレコードを格納する。機器状態管理部104bは、コマンド解析部1 05からのコマンドを、機器情報,送信フラグ,送信モードおよびタイムスタン プからなるレコードとしてデータベース104 a に記録する部分である。データ 選択部104cは、データベース104aの機器情報,送信フラグ,送信モード およびタイムスタンプからなるレコードに基づき、データ入力をデータ処理部1 02または蓄積部103のいずれかから行うかを選択する。つまり、受信装置1 2から新規のライブ映像の開始要求コマンドがあった場合、コマンド解析部10 5から機器状態管理部104bに機器情報およびタイムスタンプが渡される。機 器情報は、受信装置12を特定できる情報であり、例えば、IP(Intern et Protocol)アドレスがある。送信モードは、「リアルタイム」, 「タイムシフト」,「一(未定義)」がある。新規にライブ映像の開始要求コマ ンドがあった場合、データベース104aには、該当するレコードが登録されて いないので、新規にレコードを登録する。例えば、機器情報は機器1のIPアド レス、送信フラグは「TRUE」、送信モードは「リアルタイム」、タイムスタ ンプはタイムスタンプ値1000を登録する。データ選択部104cは、常に、 データベース104aの送信モードを監視し、変化しなければ(つまり、リアル タイム送信のままであるならば)、データ処理部102からのリアルタイム映像 のマルチメディアデータを選択してデータ送信部106に渡す。その後、受信装 置12からコマンド解析部105を介してタイムシフト遷移コマンドがあった場 合、機器状態管理部104bは、データベース104bの該当レコードの送信モ ードを「タイムシフト」に設定する。データベース104aを常に監視している データ選択部104cは、これを認識し、蓄積部103からタイムシフトしたラ イブ映像(タイムシフト映像)のマルチメディアデータを読み出し、データ送信 部106に渡す。次に、受信装置12からコマンド解析部105を介して終了要 求コマンドがあった場合、機器状態管理部104bは、データベース104aの

該当レコードの送信フラグを「FALSE」に設定する。データベース104a を常に監視しているデータ選択部104cは、これを認識し、ライブ映像のスト リーミング配信を停止する。

[0040]

ネットワーク11は、インターネットやイントラネットなどの通信回線であり、 送信装置10と受信装置12とを接続するものである。

[0041]

図3は、送信装置10における処理手順を示すフローチャートである。

[0042]

図1に戻って、受信装置12は、受信部115と、送信部116と、受信データ解析部121と、コマンド送信部122と、データ受信選択部123と、制御部124と、データ処理部125と、蓄積部126と、出力部127とから構成されている。

[0043]

受信部115は、受信装置12のネットワーク11からのデータ受信を行う部分であり、マルチキャスト受信部117と、ユニキャスト受信部118とで構成される。

[0044]

送信部116は、受信装置12からネットワーク11へのデータ送信を行う部分であり、ユニキャスト送信部119と、マルチキャスト送信部120とで構成される。なお、本発明では、マルチキャスト送信部120は使用しない。

[0045]

受信データ解析部121は、ユニキャスト受信部118で受信したパケットを、 データパケットであるかコマンド応答パケットであるかに応じて、データ受信選 択部123または制御部124に渡す部分である。

[0046]

コマンド送信部122は、制御部124からのコマンドをコマンドパケットとしてユニキャスト送信部119に渡す部分である。

[0047]

データ受信選択部123は、制御部124からの指示によりマルチキャスト受信部117からリアルタイム映像のマルチメディアデータを受信するか受信データ解析部121からタイムシフト映像のマルチメディアデータを受信するかを選択する。

[0048]

制御部124は、外部(ユーザ)からの制御情報により、コマンド送信部122 へのコマンド発行やデータ受信選択部123の受信データ選択を制御する部分と、受信フラグ(TRUE/FALSE)および受信モード(リアルタイム/タイムシフト)を制御する部分とを持つ。

[0049]

データ処理部125は、受信したライブ映像のマルチメディアデータのデジタル /アナログ変換やフォーマット変換のデータ処理を行う部分と、ライブ映像のマ ルチメディアデータおよびタイムスタンプの解析を行ったり、リアルタイム映像 のマルチメディアデータの単位時間当たりのデータ量を監視してサムネイルを作 成したりする部分とを含む。

[0050]

蓄積部126は、データ処理部125により作成されたサムネイルをタイムスタンプとともに、記録媒体に記録する部分である。

[0051]

出力部127は、データ処理部125から取得したライブ映像のマルチメディア データや蓄積部126から取得したサムネイルをモニタ等の外部デバイスに出力 する部分である。

[0052]

図4は、受信装置12の処理手順を示すフローチャートである。

[0053]

なお、図1では、受信装置12を1台として説明しているが、複数台の受信装置 12があってもよい。

[0054]

本発明で用いられるユニキャスト送信およびマルチキャスト送信は、インターネ

ットで使用されるさまざまな新しい技術の標準化を促進するために設立されたコンソシアム: IETF (Internet

Engineering Task Force)が発行するドキュメント: R FC (Requests For Comment) として、標準規格として定義 されている。

[0055]

マルチキャスト送信は、「RFC768:User Datagram Protocol (UDP)」で定義され、UDPを用いてデータ転送を行う。UDPのプロトコル構成を図5に示す。UDPの各フィールドには、source / destination IP addressフィールドに送信元/宛先IPアドレス、protocolフィールドにプロトコル番号「17」、packet lengthフィールドにパケット長、データフィールドに実際のデータが定義される。

[0056]

ユニキャスト送信は、「RFC793: Transmission Control Protocol (TCP)」で定義され、TCPを用いてデータ転送を行う。TCPのプロトコル構成を図6に示す。TCPの各フィールドには、source

portフィールドに送信元ポート番号、destination portフィールドに宛先ポート番号、sequence numberフィールドにシーケンス番号(送信したデータの位置)、acknowledgement numberフィールドに確認応答番号(次に受信すべきデータのシーケンス番号)、data offsetフィールドにデータの開始位置、reservedフィールドは予約、control

flagフィールドにビット単位のフラグ、windowフィールドにウィンドウサイズ、checksumフィールドにチェックサム、urgent pointerフィールドに緊急ポインタ(URG(Urgent

flag) フラグが立っている場合に、データに含まれる緊急データの長さを示す)、optionsフィールドにオプション、paddingフィールドにオ

プションを含めた結果のヘッダを32ビット単位にするための詰め物、データフィールドに実際のデータが定義される。control

flagフィールドにビット単位のフラグが立った(1の)場合、URGは緊急を要するデータが含まれている、ACK(Acknowledgment flag)は確認応答番号のフィールドが有効(コネクション確立以外は常に1)、PSH(Push

flag) はバッファリングをしない、RST (Reset flag) はコネクションの強制切断、SYN (Synchronize flag) はコネクションを確立したい、FIN (Fin

Flag) はコネクションを切断したいをそれぞれ意味する。

[0057]

図7は、コマンドのデータ構造図を示す。コマンドは、コマンドフィールドと、オプションフィールドとから構成される。コマンドフィールドは、例えば、値101のときに再生コマンド、値102のときに停止コマンド、値103のときに一時停止コマンド、値104のときに早送りコマンド、値105のときに巻き戻しコマンド、値106のときにサムネイルによる再生開始位置指定コマンドであるものと定義する。また、オプションフィールドには、例えば、再生コマンドの場合に再生速度(通常再生、スロー再生)とカレントのタイムスタンプ、一時停止コマンドの場合にカレントのタイムスタンプ、早送りコマンドの場合に早送り速度(再生しながらか否かも設定)とカレントのタイムスタンプ、巻き戻しコマンドの場合に巻き戻し速度(再生しながらか否かも設定)とカレントのタイムスタンプ、ペンプ、サムネイルによる再生開始位置指定コマンドの場合に指定されたタイムスタンプが設定できるように定義する。このようなコマンドフィールドとオプションフィールドとにより、リアルタイム再生とタイムシフト再生とが実現可能となる。

[0058]

次に、このように構成された第1の実施の形態に係るライブ映像配信システムの 動作について説明する。

[0059]

(1) 送信装置10の動作(図3参照)

[0060]

まず、送信装置10は、制御部104の初期設定をする。つまり、制御部104により、データベース104aに格納されている送信フラグを「FALSE」、データベース104aに格納されている送信モードを「リアルタイム」にする(ステップA1)。

[0061]

次に、送信装置10は、コマンド受信部108により、ユニキャスト受信部11 3で受信装置12からのパケットを受信したかどうかを判定する(ステップA2)。

[0062]

コマンドを受信していない場合(ステップA2でNo)、送信装置10は、制御部104により、データベース104aに格納されている送信フラグが「TRUE」であるかどうかを判定する(ステップA18)。

[0063]

送信フラグが「TRUE」でなければ(ステップA18でNo)、送信装置10は、コマンドを受信するために、ステップA2に戻る。

[0064]

送信フラグが「TRUE」であれば(ステップA18でYes)、送信装置10は、継続してライブ映像のマルチメディアデータを送信するために、ステップA12に制御を移す。

[0065]

コマンドを受信した場合 (ステップA2でYes)、送信装置10は、コマンド解析部105により、受信したコマンドの解析を行う (ステップA3, A7, A8)。

[0066]

受信したコマンドが開始要求コマンドであれば(ステップA3でYes)、送信装置10は、コマンド応答部107により、開始要求コマンドを受け付けたことを開始要求コマンド応答としてユニキャスト送信部112から受信装置12に送

信し(ステップA4)、制御部104により、データベース104aに格納されている送信フラグを「TRUE」に設定し(ステップA5)、データベース10 4aに格納されている送信モードを「リアルタイム」に設定する(ステップA6)。

[0067]

受信したコマンドが終了要求コマンドであれば(ステップA7でYes)、送信装置10は、コマンド応答部107により、終了要求コマンドを受け付けたことを終了要求コマンド応答としてユニキャスト送信部112から受信装置12に送信し(ステップA19)、制御部104により、データベース104aに格納されている送信フラグを「FALSE」にして(ステップA20)、終了処理を行う(ステップA21)。

[0068]

受信したコマンドが開始要求コマンドおよび終了要求コマンド以外のタイムシフトに遷移するコマンド(タイムシフト遷移コマンド)である場合(ステップA8でYes)、送信装置10は、コマンド応答部107により、タイムシフト遷移コマンドを受け付けたことをタイムシフト遷移コマンド応答としてユニキャスト送信部112から受信装置12に送信し(ステップA9)、制御部104により、データベース104aに格納されている送信モードを「タイムシフト」に設定し(ステップA10)、データベース104aに格納されているタイムスタンプに値を設定する(ステップA11)。なお、このようなタイムシフト遷移コマンドとは、具体的には、サムネイルによる再生開始位置指定コマンド,一時停止コマンド,巻き戻しコマンド,スロー再生コマンド,早送りコマンド等を指すが、ここでは、タイムシフト遷移コマンドとしてサムネイルによる再生開始位置指定コマンドのみを想定している。

[0069]

次に、送信装置10は、制御部104により、データベース104aに格納されている送信モードが「リアルタイム」であるかどうかを判定する(ステップA1 2)。

[0070]

送信モードが「リアルタイム」の場合(ステップA12でYes)、送信装置10は、制御部104により、データ処理部102からリアルタイム映像のマルチメディアデータを取得し(ステップA14)、データ送信部106により、マルチキャスト送信のデータパケットを作成してマルチキャスト送信部112から受信装置12にマルチキャスト送信し(ステップA15)、ステップA2に戻る。なお、受信装置12が会議の途中から映像を受け始める等のライブ映像のマルチメディアデータを途中から受信する場合には、送信装置10であらかじめ作成しておいたライブ映像のそれ以前のサムネイルを一緒に受信装置12に送信する。

[0071]

送信モードが「タイムシフト」の場合(ステップA12でNo)、送信装置10は、制御部104により、蓄積部126のタイムシフト映像のマルチメディアデータの有無を調べる(ステップA13)。

[0072]

蓄積部126にタイムシフト映像のマルチメディアデータがない場合(ステップ A13でYes)、送信装置10は、制御部104により、データ処理部102 からリアルタイム映像のマルチメディアデータを取得し(ステップA14)、データ送信部106により、マルチキャスト送信のデータパケットを作成してマルチキャスト送信部112から受信装置12にマルチキャスト送信し(ステップA15)、ステップA2に戻る。なお、受信装置12が会議の途中から映像を受け始める等のライブ映像のマルチメディアデータを途中から受信する場合には、送信装置10であらかじめ作成しておいたライブ映像のそれ以前のサムネイルを一緒に受信装置12に送信する。

[0073]

蓄積部103にタイムシフト映像のマルチメディアデータがある場合(ステップ A13でNo)、送信装置10は、制御部104により、データベース104 a に設定されたタイムスタンプに基づき蓄積部103からタイムシフト映像のマルチメディアデータを取得し(ステップA16)、データ送信部106により、ユニキャスト送信のパケットを作成し、タイムシフト映像のタイムスタンプおよびリアルタイム映像のタイムスタンプが付加されたタイムシフト映像をユニキャス

ト送信部112から受信装置12にユニキャスト送信し(ステップA17)、ステップA2に戻る。

[0074]

以上は、タイムシフト遷移コマンドとしてサムネイルによる再生開始位置指定コマンドのみを想定して説明したが、タイムシフト遷移コマンドとしてその他のコマンドを想定した場合は、次のような動作となる。

[0075]

例えば、タイムシフト遷移コマンドとして巻き戻しコマンドを想定した場合、ステップA11において、受信装置12から受信したカレントのタイムスタンプと巻き戻し間隔とをデータベース104aに設定し、ステップA16において、これらの情報から生成されるタイムスタンプに基づき蓄積部103からタイムシフト映像のマルチメディアデータを取得する処理を繰り返す。具体的には、受信装置12のカレントのタイムスタンプを100、巻き戻し間隔を5とすると、送信装置10は、蓄積部103から、タイムスタンプ100に対応するマルチメディデータ、タイムスタンプ95に対応するマルチメディアデータ、タイムスタンプ90に対応するマルチメディアデータ、かんスタンプ90に対応するマルチメディアデータ、かの順に、所定の間隔(例えば1)で取得して受信装置12に送信する。

[0076]

また、タイムシフト遷移コマンドとしてスロー再生コマンドを想定した場合、ステップA11において、受信装置12から受信したカレントのタイムスタンプとスロー再生間隔とをデータベース104aに設定し、ステップA16において、これらの情報から生成されるタイムスタンプに基づき蓄積部103からタイムシフト映像のマルチメディアデータを取得する処理を繰り返す。具体的には、受信装置12のカレントのタイムスタンプを100、スロー再生間隔を0.1とすると、送信装置10は、蓄積部103から、タイムスタンプ100に対応するマルチメディデータ、タイムスタンプ100.1に対応するマルチメディアデータ、タイムスタンプ100.2に対応するマルチメディアデータ、…の順に、所定の間隔(例えば1)で取得して受信装置12に送信する。

[0077]

さらに、タイムシフト遷移コマンドとして早送り再生コマンドを想定した場合、ステップA11において、受信装置12から受信したカレントのタイムスタンプと早送り間隔とをデータベース104aに設定し、ステップA16において、これらの情報から生成されるタイムスタンプに基づき蓄積部103からタイムシフト映像のマルチメディアデータを取得する処理を繰り返す。具体的には、受信装置12のカレントのタイムスタンプを100、早送り間隔を5とすると、送信装置10は、蓄積部103から、タイムスタンプ100に対応するマルチメディデータ、タイムスタンプ105に対応するマルチメディアデータ、タイムスタンプ101に対応するマルチメディアデータ、タイムスタンプ110に対応するマルチメディアデータ、…の順に、所定の間隔(例えば1)で取得して受信装置12に送信する。

[0078]

さらにまた、タイムシフト遷移コマンドとして一時停止コマンドを想定した場合、ステップA11において、受信装置12から受信したカレントのタイムスタンプをデータベース104aに設定し、ステップA16において、この情報から生成されるタイムスタンプに基づき蓄積部103からタイムシフト映像のマルチメディアデータを取得する処理を繰り返す。具体的には、受信装置12のカレントのタイムスタンプを100とすると、送信装置10は、蓄積部103から、タイムスタンプ100に対応するマルチメディデータを所定の間隔(例えば1)で繰り返し取得して受信装置12に送信する。受信装置12から送信装置10に、受信装置12のカレントのタイムスタンプとともに、一時停止コマンドの解除が送られた場合、送信装置10は、タイムシフト映像のマルチメディアデータを送信する。

[0079]

(2) 受信装置12の動作(図4参照)

[0080]

受信装置12は、制御部124に格納されている受信フラグおよび受信モードの 初期設定を行う(ステップB1)。つまり、受信フラグを「FALSE」に設定 し、受信モードを「リアルタイム」に設定する。

[0081]

次に、受信装置12は、制御部124により、外部(ユーザ)からのコマンド送信要求があるか否かの判別を行う(ステップB2)。

[0082]

コマンド送信要求があれば(ステップB2でYes)、受信装置12は、制御部124により、要求されたコマンドをコマンド送信部122およびユニキャスト送信部119を経て送信装置10に送信する(ステップB3)。送信するコマンドには、開始要求コマンド,サムネイルによる再生開始位置指定コマンド,一時停止コマンド,巻き戻しコマンド,早送りコマンド,スロー再生コマンド,終了要求コマンド等がある。

[0083]

次に、受信装置12は、受信データ解析部121により、ユニキャスト受信部1 18でコマンド応答を受信しているかどうかを判定する(ステップB4)。

[0084]

コマンド応答を受信していなければ(ステップB4でNo)、受信装置12は、制御部124に格納されている受信フラグが「TRUE」であるか否かのチェックを行う(ステップB18)。

[0085]

受信フラグが「TRUE」でなければ(ステップB18でNo)、受信装置12 は、ライブ映像のマルチメディアデータを受信状態ではないので、ステップB2 に戻る。

[0086]

受信フラグが「TRUE」であれば(ステップB18でYes)、受信装置12 は、継続してライブ映像のマルチメディアデータを受信するために、ステップB 11に制御を移す。

[0087]

コマンド応答を受信した場合 (ステップB4でYes)、受信装置12は、受信 データ解析部121により、コマンド応答が開始要求コマンドに対する応答であ るかどうかを判定する (ステップB5)。

[0088]

コマンド応答が開始要求コマンドに対する応答でなければ (ステップ B 5 で N o)、受信装置 1 2 は、ステップ B 8 に制御を移す。

[0089]

コマンド応答が開始要求コマンドに対する応答であれば(ステップB5でYes)、受信装置12は、制御部124に格納されている受信フラグを「TRUE」に設定し(ステップB6)、受信モードを「リアルタイム」に設定する(ステップB7)。

[0090]

次に、受信装置12は、受信データ解析部121により、コマンド応答が終了要 求コマンドに対する応答であるか否かの判定を行う(ステップB8)。

[0091]

コマンド応答が終了要求コマンドに対する応答であれば(ステップB8でYes)、受信装置12は、制御部124に格納されている受信フラグを「FALSE」に設定し(ステップB19)、終了処理を行う(ステップB20)。

[0092]

コマンド応答が終了要求コマンドに対する応答でなければ(ステップB8でNo)、受信装置12は、受信データ解析部121により、コマンド応答がタイムシフト遷移コマンドに対する応答であるか否かを判定する(ステップB9)。

[0093]

コマンド応答がタイムシフト遷移コマンドに対する応答であれば(ステップB9でYes)、受信装置12は、制御部124に格納されている受信モードを「タイムシフト」に設定する(ステップB10)。

[0094]

次に、受信装置12は、制御部124に格納されている受信モードが「リアルタイム」であるかどうかを判定する(ステップB11)。

[0095]

制御部124に格納されている受信モードが「リアルタイム」であれば(ステップB11でYes)、受信装置12は、データ受信選択部123により、入力としてマルチキャスト受信部117からのリアルタイム映像のマルチメディアデー

タを選択し(ステップB15)、データ処理部125により、リアルタイム映像に対してサムネイル作成処理を行い(ステップB16)、ステップB2に戻る。サムネイル作成処理においては、受信したリアルタイム映像のマルチメディアデータを常に監視し、単位時間当たりのデータ量が多くなった場所において、受信したリアルタイム映像のマルチメディアデータからサムネイルを作成し、タイムスタンプとともに蓄積部126の記録媒体に記録する。

[0096]

制御部124に格納されている受信モードが「リアルタイム」でなければ(ステップB11でNo)、受信装置12は、データ受信選択部123により、受信したリアルタイム映像のマルチメディアデータに付加されたタイムシフト映像のタイムスタンプとリアルタイム映像のタイムスタンプとを取得し(ステップB12)、両タイムスタンプの値差があらかじめ決めておいたある閾値以下になったか否かに基づいてタイムシフト映像がリアルタイム映像に追い付いたか否かの判定を行う(ステップB13)。

[0097]

タイムシフト映像がリアルタイム映像に追い付いた場合(ステップB13でYes)、受信装置12は、制御部124に格納されている受信モードを「リアルタイム」に設定し(ステップB14)、データ受信選択部123により、入力としてマルチキャスト受信部117からのリアルタイム映像のマルチメディアデータを選択し(ステップB15)、データ処理部125により、リアルタイム映像に対してサムネイル作成処理を行い(ステップB16)、ステップB2に戻る。

[0098]

例えば、遠隔会議のアプリケーションを例にとると、図8に示すように、通常、プレゼンタは電子化されたプレゼンテーション資料を用いて、会議参加者に説明することが考えられる。1枚のシートを説明している最中、画面全体が大きく変化することは少ないことが多い。そのため、遠隔会議を実現するアプリケーションにおいては、数秒前や1フレーム前の差分をとり配信することで、ネットワークの負荷を極力抑える方法をとることがある。このような場合、ページの切換え時に、ライブ映像のマルチメディアデータのデータ量は増えることになり、受信

装置側で、容易にページの切り替わりを認識可能となる。このページの切り替わりのタイミングにおいて、ライブ映像のマルチメディアデータをサムネイルとして切り出すことで、プレゼンタが用意した電子資料を受信者が取得することができ、タイムスタンプからライブ映像の再生開始位置を指定するインデックスとして利用できる。よって、本発明を、遠隔会議のアプリケーションに適用した場合、会議の途中参加者が、冒頭から議事進行の内容を確認できるようになる、会議中に離席しても不在時の議論内容の確認ができるようになる、会議中に配信されているプレゼンテーション資料の数ページ前の内容が確認できる等の利点が得られる。

[0099]

タイムシフト映像がリアルタイム映像に追い付いていない場合(ステップB13でNo)、受信装置12は、データ受信選択部123により、入力として受信データ解析部121を選択し(ステップB17)、ステップB2に戻る。

[0100]

次に、図9~図11を参照して、受信装置12と送信装置10との間の動作の関係について説明する。

[0101]

図9は、受信装置12から送信装置10に開始要求コマンドが送信された場合の動作について記載している。受信装置12は、送信装置10に対して開始要求コマンドを送る。送信装置10は、開始要求コマンドに対する応答を受信装置12に送り、送信モードを「リアルタイム」に設定し、データ処理部102からリアルタイム映像のマルチメディアデータを入力して受信装置12にマルチキャスト送信する。

[0102]

図10は、受信装置12から送信装置10にスロー再生要求コマンドが送信された場合の動作について記載している。受信装置12は、送信装置10に対してスロー再生要求コマンドを送る。送信装置10は、スロー再生要求コマンドに対する応答を受信装置12に送り、送信モードを「タイムシフト」に設定し、蓄積部103からタイムシフト映像のマルチメディアデータを読み出して受信装置12

にユニキャスト送信する。

[0103]

図11は、受信装置12から送信装置10に終了要求コマンドが送信された場合の動作について記載している。受信装置12は、送信装置10に対して終了要求コマンドを送る。送信装置10は、終了要求コマンドに対する応答を受信装置12に送り、送信を停止する。

[0104]

第1の実施の形態に係るライブ映像配信システムによれば、以下の効果が得られる。

[0105]

第1に、ライブ映像のストリーミング配信において、タイムシフト再生を行うことが可能となる。これは、ライブ映像を送信する送信装置10が、ライブ映像を リアルタイム映像としてマルチキャスト送信する仕組みと、ライブ映像をタイム シフト映像としてユニキャスト送信する仕組みとを、切り換える機構を持つため である。

[0106]

第2に、受信装置20において、サムネイル作成時にタイムスタンプを記録することにより、ライブ映像の再生開始位置の指定が可能となる。これは、各サムネイルにタイムスタンプを記録しており、そのタイムスタンプ値を送信装置10に通知することにより、送信装置10へのライブ映像の再生開始位置の指定ができるためである。

[0107]

[第2の実施の形態]

図12は、本発明の第2の実施の形態に係るライブ映像配信システムの構成を示すブロック図である。第2の実施の形態に係るライブ映像配信システムは、図1に示した第1の実施の形態に係るライブ映像配信システムにおいて、受信装置42が十分な記録容量を持っている場合に、リアルタイム映像のマルチメディアデータを蓄積部426でHDD等の自己の記録媒体に記録し、その記録媒体からのタイムシフト映像のマルチメディアデータの読み出しによりタイムシフト再生を

実現する再生モードと、第1の実施の形態で説明している送信装置40からタイムシフト映像のマルチメディアデータをユニキャスト送信することでタイムシフト再生を実現する再生モードとの2つのうちの1つのモードを、制御部424が選択可能としたものである。このため、制御部424からデータ処理部425にいずれかの再生モードを指示するためのラインが追加されている。なお、その他の部分は、第1の実施の形態に係るライブ映像配信システムとほぼ同様に構成されているので、対応する部分には数字300を加えた符号を付して、それらの詳しい説明を省略する。ただし、データ処理部425は、蓄積部426に対してリアルタイム映像のマルチメディアデータを渡す機能と、蓄積部426がの読み出しによるタイムシフト再生の指示を行う機能とが必要になる。蓄積部426は、リアルタイム映像のマルチメディアデータの記録媒体への書き込みを行う機能と、タイムシフト映像のマルチメディアデータの記録媒体からの読み出しを行う機能とが必要になる。

[0108]

このように構成された第2の実施の形態に係るライブ映像配信システムでも、タイムシフト映像のマルチメディアデータを蓄積部426の記録媒体から読み出すことでタイムシフト再生を実現する再生モードと、送信装置40からタイムシフト映像のマルチメディアデータをユニキャスト送信することでタイムシフト再生を実現する再生モードとの2つの再生モードを選択可能になるだけであり、特に送信装置40からタイムシフト映像のマルチメディアデータをユニキャスト送信することでタイムシフト映像のマルチメディアデータをユニキャスト送信することでタイムシフト再生を実現する再生モードでは、第1の実施の形態に係るライブ映像配信システムにおける動作と同様の動作となる。よって、その詳しい動作の説明を省略する。

[0109]

「第3の実施の形態]

図13は、本発明の第3の実施の形態に係るライブ映像配信システムの構成を示すブロック図である。本実施の形態に係るライブ映像配信システムは、図1に示した第1の実施の形態に係るライブ映像配信システムにおいて、送信装置10に対して送信プログラム1000を備え、受信装置12に対して受信プログラム1



200を備えている点だけが異なっている。

[0110]

送信プログラム1000は、コンピュータでなる送信装置10に読み込まれ、当該送信装置10の動作を、入力部101,データ処理部102,蓄積部103,制御部104,コマンド解析部105,データ送信部106,コマンド応答部107,コマンド受信部108,送信部109,および受信部110として制御する。送信プログラム1000制御による送信装置10の動作は、第1の実施の形態における送信装置10の動作と全く同様になるので、その詳しい説明を割愛する。

[0111]

また、受信プログラム1200は、コンピュータでなる受信装置12に読み込まれ、当該受信装置12の動作を、受信部115,送信部116,受信データ解析部121,コマンド送信部122,データ受信選択部123,制御部124,データ処理部125,蓄積部126,および出力部127として制御する。受信プログラム1200の制御による受信装置12の動作は、第1の実施の形態における受信装置12の動作と全く同様になるので、その詳しい説明を割愛する。

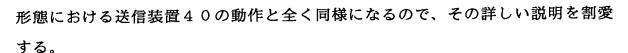
[0112]

[第4の実施の形態]

図14は、本発明の第4の実施の形態に係るライブ映像配信システムの構成を示すブロック図である。本実施の形態に係るライブ映像配信システムは、図12に示した第2の実施の形態に係るライブ映像配信システムにおいて、送信装置40に対して送信プログラム4000を備え、受信装置42に対して受信プログラム4200を備えている点だけが異なっている。

[0113]

送信プログラム4000は、コンピュータでなる送信装置40に読み込まれ、当該送信装置40の動作を、入力部401,データ処理部402,蓄積部403,制御部404,コマンド解析部405,データ送信部406,コマンド応答部407,コマンド受信部408,送信部409,および受信部410として制御する。送信プログラム4000の制御による送信装置40の動作は、第2の実施の



[0114]

また、受信プログラム4200は、コンピュータでなる受信装置42に読み込まれ、当該受信装置42の動作を、受信部415,送信部416,受信データ解析部421,コマンド送信部422,データ受信選択部423,制御部424,データ処理部425,蓄積部426,および出力部427として制御する。受信プログラム4200の制御による受信装置42の動作は、第2の実施の形態における受信装置42の動作と全く同様になるので、その詳しい説明を割愛する。

[0115]

【発明の効果】

以上説明したように、本発明のライブ映像配信システムを用いれば、以下の効果 が得られる。

[0116]

第1の効果は、ライブ映像のストリーミング配信でタイムシフト再生を行うことが可能になることである。その理由は、ライブ映像を配信する送信装置が、リアルタイム映像のマルチメディアデータをマルチキャスト送信する仕組みと、ライブ映像の再生時にタイムシフト映像のマルチメディアデータをユニキャスト送信する仕組みとを切り換える機構を持つためである。

[0117]

第2の効果は、受信装置において、サムネイル作成を行うことにより、ライブ映像の再生開始位置の指定が可能となることである。その理由は、各サムネイルにタイムスタンプを記録することで、任意のサムネイルの選択により送信装置へのライブ映像の再生開始位置の指定ができるためである。

【図面の簡単な説明】

【図1】

本発明の第1の実施の形態に係るライブ映像配信システムの構成を示すブロック 図である。

【図2】



図1中の制御部のより詳細な構成を示すブロック図である。

【図3】

図1中の送信装置の動作を示したフローチャートである。

【図4】

図1中の受信装置の動作を示したフローチャートである。

【図5】

マルチキャスト送信に用いられるUDPのデータ構造図である。

【図6】

ユニキャスト送信に用いられるTCPのデータ構造図である。

【図7】

コマンドの構成を説明する図である。

【図8】

リアルタイム映像のマルチメディアデータのデータ量が増えることにより画面の 切り替わりを認識してリアルタイム映像のマルチメディアデータをサムネイルと して切り出す様子を例示する図である。

【図9】

図1中の受信装置から開始要求コマンドが送出された場合の動作を説明するタイ ミングチャートである。

【図10】

図1中の受信装置からタイムシフト遷移コマンド (スロー再生要求コマンド等) が送出された場合の動作を説明するタイミングチャートである。

【図11】

図1中の受信装置から終了要求コマンドが送出された場合の動作を説明するタイ ミングチャートである。

【図12】

本発明の第2の実施の形態に係るライブ映像配信システムの構成を示すブロック 図である。

【図13】

本発明の第3の実施の形態に係るライブ映像配信システムの構成を示すブロック



図である。

【図14】

本発明の第4の実施の形態に係るライブ映像配信システムの構成を示すブロック 図である。

【図15】

従来のライブ映像配信システムの一例を示す図である。

【符号の説明】

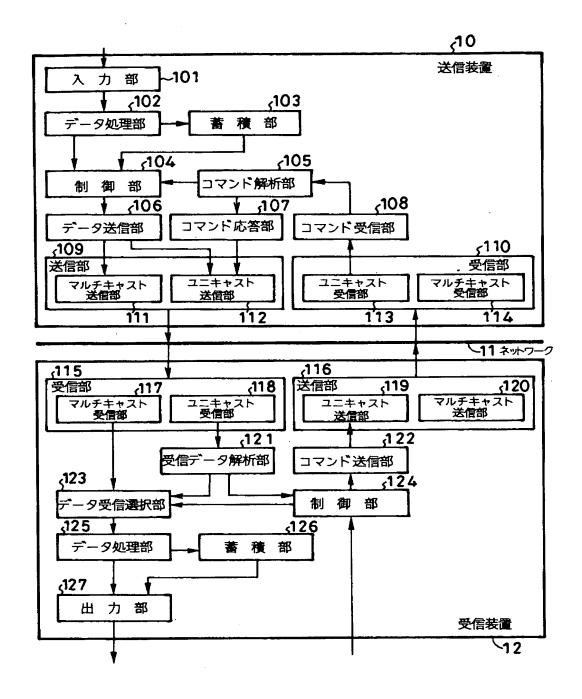
- 10,40 送信装置
- 12,42 受信装置
- 101,401 入力部
- 102,402 データ処理部
- 103,403 蓄積部
- 104,404 制御部
- 104a データベース
- 104b 機器状態管理部
- 104 c データ選択部
- 105,405 コマンド解析部
- 106,406 データ送信部
- 107,407 コマンド応答部
- 108,408 コマンド受信部
- 109,409 送信部
- 110,410 受信部
- 111,411 マルチキャスト送信部
- 112, 412 ユニキャスト受信部
- 113,413 ユニキャスト受信部
- 114,414 マルチキャスト送信部
- 115,415 受信部
- 116,416 送信部
- 117,417 マルチキャスト受信部



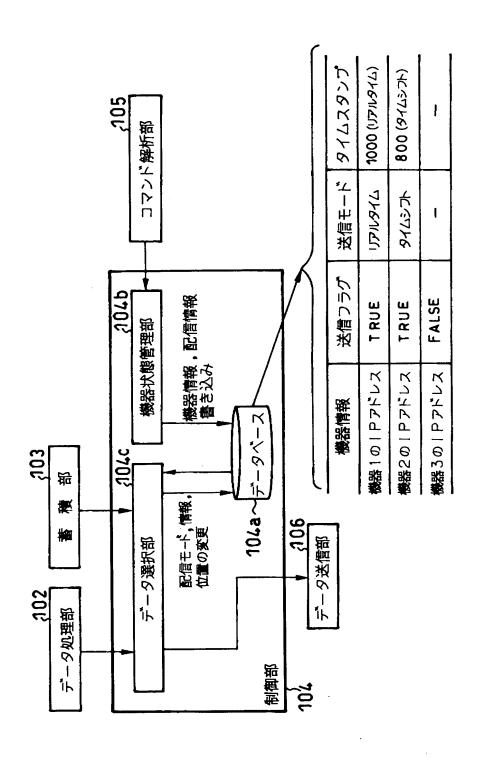
- 118,418 ユニキャスト受信部
- 119,419 ユニキャスト送信部
- 120,420 マルチキャスト送信部
- 121,421 受信データ解析部
- 122, 422 コマンド送信部
- 123,423 データ受信選択部
- 124,424 制御部
- 125,425 データ処理部
- 126,426 蓄積部
- 127,427 出力部
- 1000,4000 送信プログラム
- 1200, 4200 受信プログラム

【書類名】 図面

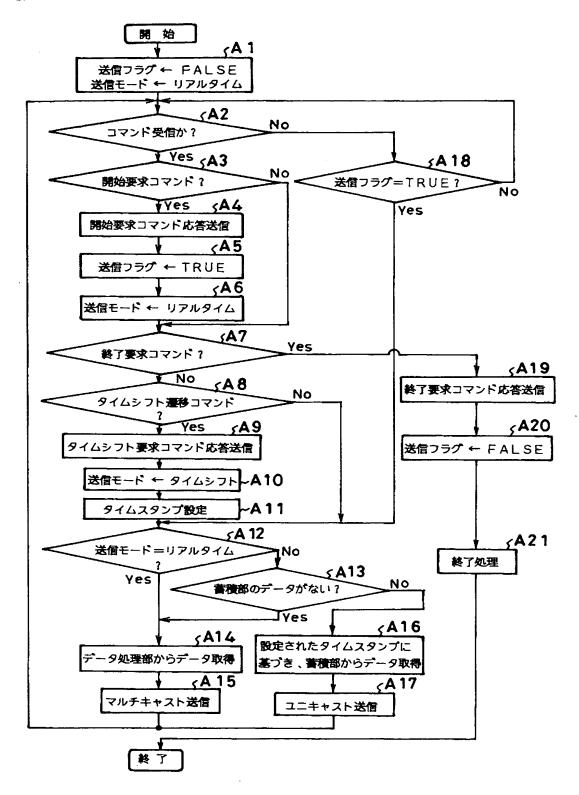
【図1】



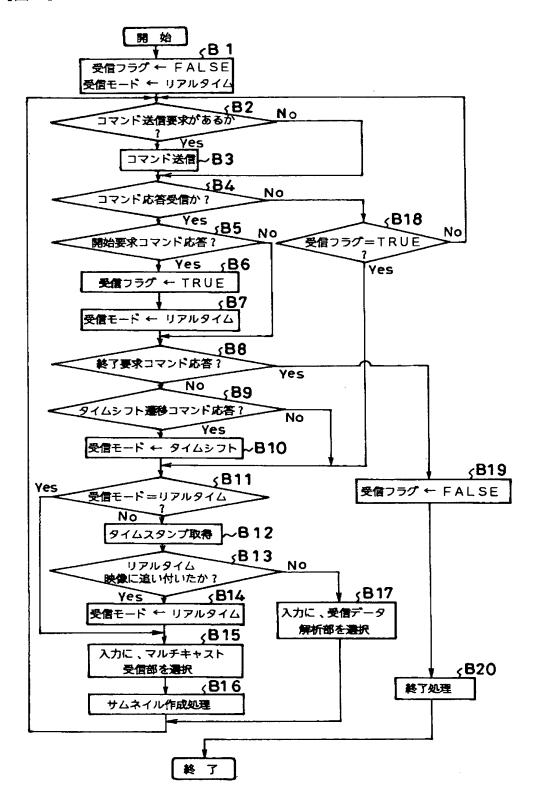
【図2】



【図3】



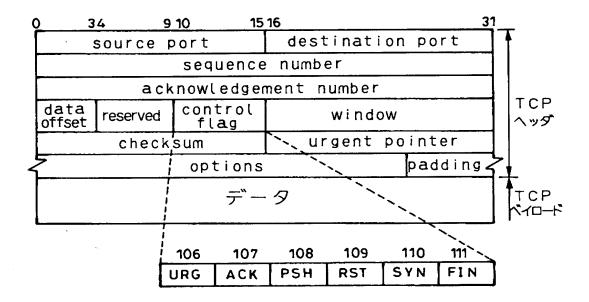
【図4】



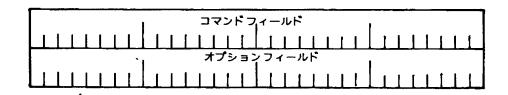
【図5】

0	78 15	16	31
source IP address			
d	estination	IP address	
O (zero-padding)	17 (protocol)	packet length	
	デ ー	9	

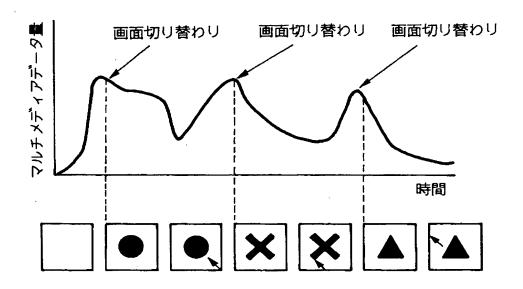
【図6】



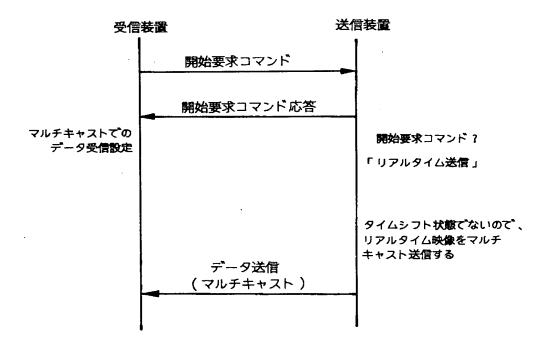
【図7】



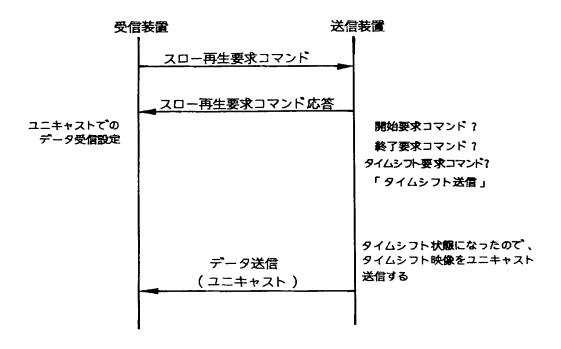
【図8】



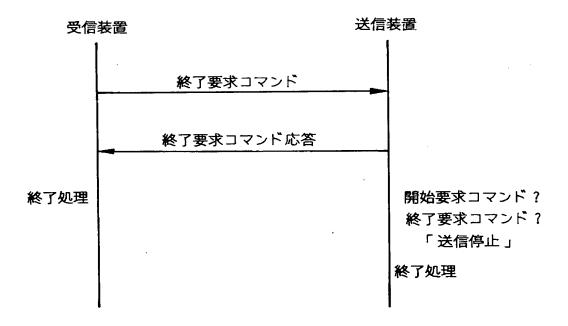
【図9】



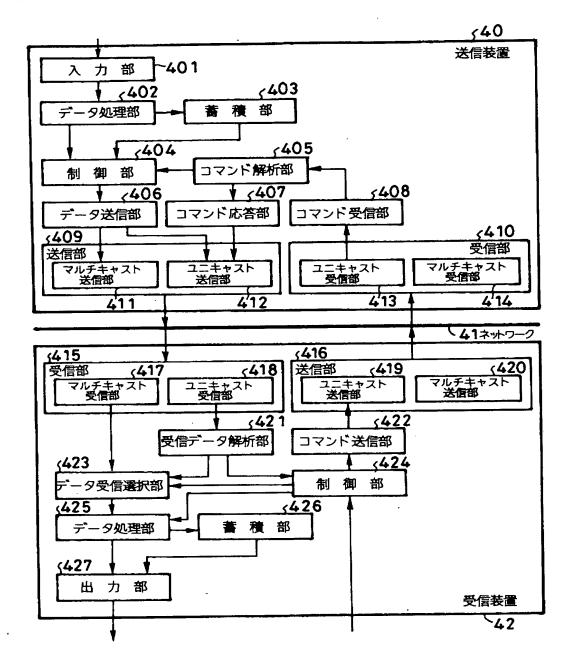
【図10】



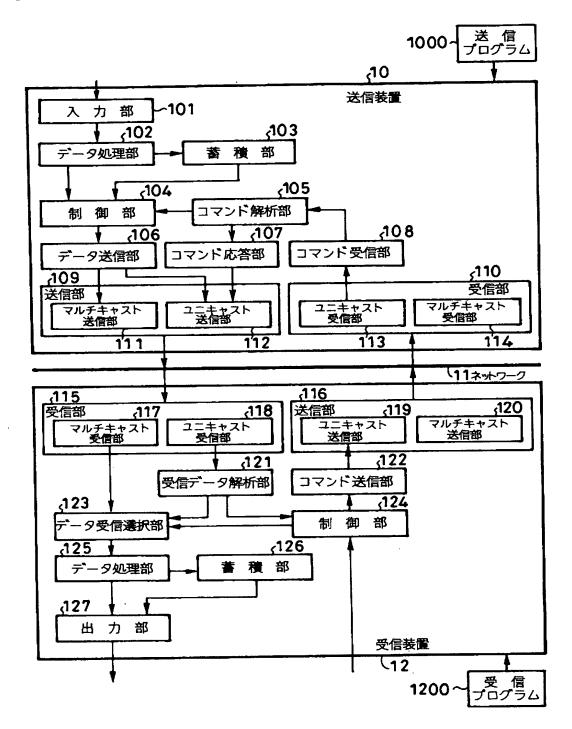
【図11】



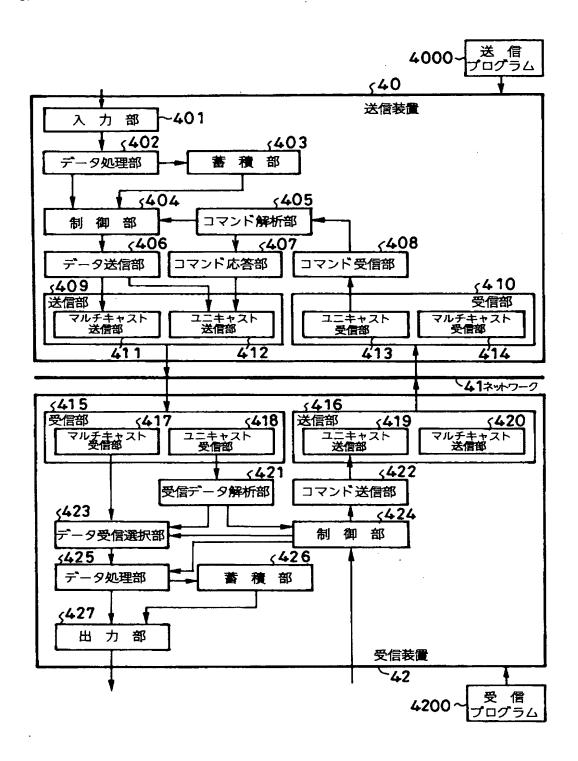
【図12】



【図13】

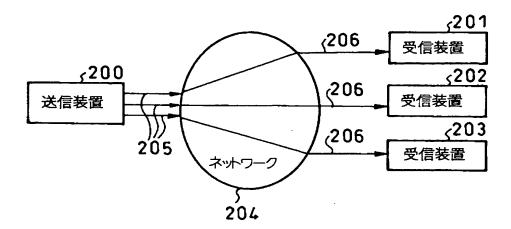


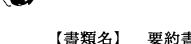
【図14】





【図15】





要約書

【要約】

【課題】サムネイルの生成により、ライブ映像の一時停止,巻き戻し,早送り, 追っかけ再生、スロー再生等のタイムシフト再生を可能にする。

【解決手段】受信装置12は、サムネイルにより再生開始位置が指定されると、 タイムシフト遷移コマンドを送出する。送信装置10は、送信モードがタイムシ フトで蓄積部103にタイムシフト映像のマルチメディアデータがあると判定さ れた場合に、このマルチメディアデータを受信装置12にユニキャスト送信する 。受信装置12は、受信モードがタイムシフトで、かつタイムシフト映像がリア ルタイム映像に追い付いていないと判定された場合に、蓄積部126からのタイ ムシフト映像のマルチメディアデータを出力する。

【選択図】 図 1

認定・付加情報

特許出願の番号

特願2002-247283

受付番号

50201271753

書類名

特許願

担当官

第八担当上席 0097

作成日

平成14年 8月28日

<認定情報・付加情報>

【提出日】

平成14年 8月27日

出願人履歴情報

識別番号

[000004237]

1. 変更年月日

1990年 8月29日

[変更理由]

新規登録

住 所

東京都港区芝五丁目7番1号

氏 名

日本電気株式会社